

## EDWIN CARRILLO (VOZ)



En el año de 1981 , el día 8 del mes de Agosto nace a sur de la ciudad de Bogotá, a su escaso año y medio de vida sufre una extraña enfermedad de caderas que lo obligan a permanecer 5 años internado en el instituto Franklin Delano Roosevelt alejado del amor de su familia, ser el mayor de 3 hermanos le acarrea responsabilidades y labores de cuidado no muy comunes entre los niños de su edad, desde sus primeros años de vida ya se hacia notoria su pasión y amor por la música principalmente por el canto, a pesar de sus problemas esto no impide que su amor por la música desfallezca y al contrario le permite apreciar lo buenos de las situaciones de la vida y de alguna manera plasmarlas en un papel, es allí donde descubre su habilidad como escritor donde participa con algunos escritos en concursos en su colegio y periódicos locales, a los 8 años de edad forma parte de una escuela musical de su localidad

llamada Avesol y donde hace sus primeros pines como cantante aprendiendo ritmos e influencias típicas de la música colombiana, luego de una adolescencia normal con dichas y desdichas (propias de amor) comienza a escribir sus primeras letras y con el fin hacerlo mas profesionalmente para el año 2001 decide estudiar técnica vocal es la escuela de formación Luis A. Calvo. Siempre contando con el apoyo de su hermano David quien ya tenia un proyecto con su primo Jefferson llamado obstacato, y al notar la calidad de sus escritos y el potencial que estos representaban deciden hacer realidad su sueño y conforman su banda familiar llamada kadosh, se incorpora su primo German, sus amigos Edwin y Edison ; y entonces graban sus dos primeros EP , dando de esta manera vida a sus primeras canciones, cambian el nombre a lo que hoy conocemos como Borrón y Cuenta Nueva . Para el año 2014 luego de varios éxitos y un periodo de receso obligado Edwin y los demás integrantes de la banda deciden incursionar e inventar letras a un estilo mas motivador y alegre saliéndose un poco del ámbito romántico que los caracteriza, escriben así "Si nos queda tiempo" agregan instrumentos y ritmos mas tropicales, sus seguidores y amigos les manifiestan su inmediata aceptación y les auguran un éxito inminente gracias a la calidad de su trabajo, para Edwin Carrillo el hecho de que sus canciones le permitan a quienes las escuchan y comparten , sentirse identificados o decir aquello que no pueden hablar por si mismos; hacen que su participación en la banda deje de ser un simple aporte a convertirse en un compromiso con aquellos que se entregan y pueden seguir creyendo en el "amor", aquello a lo que él le apuesta firmemente.